

Yeyoon Avis Ann

雨降る散歩道, 2020

雨が降っていて、濡れた狭い道を歩いています。その道の真ん中でカタツムリをみつけたら、あなたならどうしますか？

この作品では **Yeyoon Avis Ann** が、日常的に行っていた、雨の日の散歩道でカタツムリを拾い、安全な場所に意識的に移動させるという、習慣を反映しています。

モンスーンの季節に彼女の住む団地の敷地内で、カタツムリを見つけたことが、この作品を制作するきっかけとなりました。

彼女の友人たちは、カタツムリを救出する彼女の思いやりのある行動を見て、同じように思いやりのある行動をするようになります。この行為は、どのように人間がこれら繊細でありながらたくましく生きているものと共存するか、また、人間以外の存在であっても、いかに他者を思いやることができるかを、さりげなく思い出させてくれます。

この作品で私たちは、アーティストが日常生活の様々な出来事の中から、何気ない習慣や平凡な出来事を抽出し、それをアートの題材とし、アートの様々な可能性に落とし込み探求していく様子と、日常生活の様々な出来事の中から、アートがどのように生まれ、どのような流れで出来ていくのかを 目の当たりにすることが出来ます。

Yeyoon Avis Ann は、韓国で生まれ、現在はシンガポールを拠点として
います。彼女は、アート制作を再文脈化することで、アートシーンを活
性化する可能性を探究しています。